HIDA - 3ème5

Catalogue des objets d'études

Arts Plastiques :

- Exposition Monumenta au Grand Palais, Installation de Christian Boltansky, Personnes
- Duane HANSON Supermarket Lady : 1969
- L'artiste britannique Andy Goldsworthy et le Land art

Thème de l'autobiographie fictive ou réelle :

- Duchamp : la Boîte en Valise de 1941,
- Christian Boltansky, l'Anniversaire
- Joan Fontcuberta Série Spountnik.

Thème de l'art engagé

- Gonçalo Mabunda, les chaises.

Histoire Géographie :

THEME 1 : l'art témoin des transformations du XX° siècle

1. **Norman ROCKWELL** *Before The Shot/Avant La Piqure* (art du visuel, peinture/dessin de presse)

THEME 2 : l'art témoin des souffrances des soldats

2. **Otto DIX** *Die Skatspieler/ Les Joueurs De Cartes* (art du visuel, peinture et collage)
3. **Otto DIX** *Pragerstraße/La Rue De Prague* (art du visuel, peinture)
4. **Otto DIX** *Der Krieg/La Guerre* (art du visuel, peinture ou peinture)
5. **Jean-Pierre JEUNET** *Un Long Dimanche De Fiançailles* générique **et/ou** 10 premières minutes (art du visuel, cinéma)

THEME 3 : l'art dans la ville

6. **Daniel BUREN** *La Boucle* (art de l'espace/art du visuel, urbanisme/sculpture)

THEME 4 : l'art au service des totalitarismes

7. **Arno BREKER** *Prêt au combat* et **Vera MOUKHINA** *l'Ouvrier et la Kolkhozienne* : **comparaison** (art du visuel, sculpture)

THEME 5 : l'art pour se libérer du souvenir des camps

8. **Art SPIEGELMAN** *Maus* (art du visuel, Bande Dessinée)

Français :

- Frida Kahlo, *La Columna rota*, 1944
- Norman Rockwell, *Le Triple autoportrait*, 1960.
- "Strophes pour se souvenir", Louis Aragon, 1955 + l'Affiche rouge
- " A tous les enfants", Boris Vian, 1954
- "Barbara", Jacques Prévert
- Frank Pavloff, *Matin Brun*, 1998

- *Roméo et Juliette*, adaptation cinématographique de Baz Luhrmann (1996), la scène du coup de foudre.

Anglais :

- Norman Rockwell "Before the Shot"
- Norman Rockwell "Babysitter with screaming infant"
- Norman Rockwell "Boy on high dive"
- Norman Rockwell "Muscleman"

Education musicale :

Kessel - Druon (paroles), Marly (musique) : « ***le chant des partisans*** »
Boris Vian : « ***le déserteur*** »

Physique - Chimie :

l'Atomium de Bruxelles : De l'art réaliste à l'art utopiste...

LV2 Espagnol :

Tableau (huile sur toile) de Pablo Picasso : « Guernica » (1937)

Technologie :

Viola organista : un instrument inventé par Léonard de Vinci, enfin joué 500 ans après.